

## La transmisión oral

### La tradición oral en la cultura senegalesa

---

Este recurso interactivo ha sido elaborado por Òmada interactiva para Obra Social “la Caixa” una adaptación del dossier “Teranga. El legado de los griots del Senegal” de Albert Gumí con la colaboración de Bamba Lamine y Sílvia Fàbregas editado por Fundación “la Caixa”; excepto que a continuación se indique otra cosa, todos los derechos del mismo (gráficos, vídeos, textos, etc.) son titularidad exclusiva de esta entidad.

Los siguientes contenidos han sido reproducidos con la autorización de sus titulares:

Imágenes:

- Jeannot grav.(Bibliothèque nationale de France)
- Dominio público
- TSGT JUSTIN D.PYLE, USAF
- Dominio público
- Fotoslkustalaia (Own work)
- CC-BY-SA- 3.0
- José Antonio Pérez Roque
- CC-BY-SA- 3.0
- Manuel Velo Martínez
- CC-BY-SA- 3.0
- Oxfam East África
- CC BY 2.0
- Erica Kowal
- CC BY-SA 2.0
- Roland
- CC BY-SA 2.0
- Camera Operator: TSGT JUSTIN D.PYLE, USAF
- Public domain
- Ji-Elle
- Public domain

Audios:

- Djianliang. © Fundación “la Caixa” CC (BY-NC-ND)

A partir de un proyecto original de Obra Social “la Caixa”.