



Tipos de superhéroes y los problemas de Flash con la ciencia

Bueno, una posible clasificación de los superhéroes, ya veréis que un poco la diferencia está ahí.

Habría alguien que adquiere los poderes de alguna manera extraña.

Un caso típico es Flash, veremos un ejemplo de ello.

Flash, en la versión de la película que se rueda como piloto de una serie de televisión que se hizo en los años noventa, adquiere el poder por un accidente que tiene en un laboratorio donde se mezclan dos cosas técnicamente muy peligrosas: la química y la electricidad.

El chico tiene un accidente... y ahora hablaremos de él.

O Spiderman, al principio cuando salió era una picada de una araña radioactiva en los años cincuenta y sesenta la realidad era algo que podía acarrear consecuencias inesperadas.

Hoy en día, en las últimas películas de Spiderman, ya es una araña modificada genéticamente porque la tecnología ha cambiado y sabemos hacer más cosas.

Estos son los poderes adquiridos, que luego el poder que tienen lo utilizan como si los tuvieran desde siempre.

Entonces hay algunos que son innatos o que se obtienen naturalmente.

Uno es Superman, del que hablaremos, porque Superman apareció con unos determinados poderes, después estos poderes fueron aumentando.

Los X-Men son unos mutantes, una mutación que nadie sabe qué puede pasar, porque es muy selectiva.

Una mutación al doctor Xavier le hace telépata, otra mutación, se supone que diferente y selectiva, a Magneto le da la posibilidad de controlar campos magnéticos, etc.

Lobezno ya es un tío diferente, porque además de hacerle unas operaciones, le han puesto unas garras de adamantio y otras cosas complicadas.

Y entonces hay una serie de gente, que posiblemente son más curiosos, que son los seres humanos, cachas, de muchas horas de hacer pesas en el gimnasio y estar fuertes, como Batman, Ironman, el Capitán América, que básicamente, el caso de Batman e Ironman es muy claro, trabajan y utilizan la ciencia y la tecnología para hacer cosas que los demás no hemos conseguido.

Vamos a comentarlos.

No sé si conocéis mucho a este personaje.

Ahora se ha vuelto a hablar bastante de él porque Flash es uno de los personajes de cómic preferidos de Sheldon Cooper y su gente de *The Big Bang Theory*.

No sé si lo tengo aquí o en el otro, pero ya lo veréis.

Flash, el relámpago humano, tiene una historia bastante grande, es un poder adquirido, ahora lo veréis.

Una mezcla del efecto químico con la electricidad y se llega a mover a 900 km/h.

Luego os pondré un trocito de la película, del piloto de la serie de televisión que se hizo en el año noventa.

Allí se explica que él está haciendo unas pruebas y se destroza el aparato cuando él está corriendo a 347 millas por hora que no son 900 km/h, pero evidentemente la joven, que además es la chica (en toda película que haya un héroe debe haber una chica, si no el héroe está muy triste únicamente luchando contra el mal), dice: «uy, esto solo es cuando has roto el aparato, tú puedes correr más».

Y este correr más son 900 km/h; es el promedio de un avión a reacción, para entendernos.

Ya veréis que aquí hay cosas que desde el punto de vista científico, como tal vez no lo sabe nadie...

Sí conservan algo que es la conservación de energía, que ya veremos.

Pero hay un problema, que es que cuando tú te mueves a grandes velocidades, tienes unos problemas serios con la inercia.

Si tú vas por una carretera y das una vuelta, la fuerza centrífuga te envía al quinto pino.

Tú no das la vuelta.



Todo el mundo sabe que un coche que va más deprisa de la cuenta cuando coge un curva, si no baja la velocidad sale por fuera.

Veréis dos maneras, bien, Flash no lo soluciona, simplemente lo hace, al fin y al cabo es un superhéroe y tiene este superpoder.

Claro, por ejemplo hay otros problemas muy serios.

Si tú vas a 900 km/h tú vas rozando con el aire, ya veis que lleva un traje supercachas y superajustado a la piel, para que no se rompa la ropa, veréis que la ropa se puede romper, en el fondo con la fricción del aire se le rompería la ropa y necesitaría un traje nuevo en cada viaje que hiciera corriendo como una bala.

En un momento de las historias se dice que durante la guerra fría encontraron el traje de un submarinista ruso; debían ser muy malos los rusos hace cuarenta o cincuenta años...

Este traje tenía una resistencia y de ello hicieron el traje de Flash.