

El retrato individual. Construir la imagen de las personas

Este recurso interactivo de la Fundación Bancaria "la Caixa" ha sido elaborado por Natàlia Javier y creARTiva [Laboratori d'idees]. Excepto que a continuación se indique otra cosa, todos los derechos del mismo (gráficos, vídeos, textos, etc.) son titularidad exclusiva de la Fundación Bancaria "la Caixa".

Los siguientes contenidos han sido reproducidos con la autorización de sus titulares:

Contenido, textos y tratamiento didáctico: Natàlia Javier

Diseño y producción:: creARTiva [Laboratori d'idees]

Obras:

Irving Penn, *Picasso a La Californie*, Cannes, 1957. © Irving Penn

Man Ray, *Picasso*, 1933. © Man Ray Trust, VEGAP, Barcelona, 2014

Ramon Casas, *Retrato de Pablo Picasso*, c. 1900. © MNAC (Museu Nacional d'Art de Catalunya)

Diego Velázquez, *La Infanta Margarita en azul*, 1660, Kunsthistorisches Museum, Viena

Edward S. Curtis, *Mujer de la tribu kalispel*, c. 1910, Biblioteca del Congreso, Washington

Marilyn Monroe. © Bettmann/Corbis

Anton van Dyck, *Jacques le Roy*, 1631, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

Jean-Auguste-Dominique Ingres, *Monsieur Louis-François Bertin, director del «Journal des Débats»*, 1832, Museo del Louvre, París

Sofía Moro, *Antonio Muñoz Molina*. © Sofía Moro

Salvador Dalí. Derechos de imagen de Salvador Dalí reservados. Fundación Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014. Reproducción por gentileza de la Fundación Gala-Salvador Dalí. © Toni Vidal, VEGAP, Barcelona, 2015

Francisco de Goya, *Gaspar Melchor de Jovellanos*, c. 1798, Museo del Prado

Nan Goldin, *Amanda in the mirror*, Berlín, 1992, Cibachrome. © Nan Goldin, gentileza de Matthew Marks Gallery

Jan Vermeer van Delft, *El geógrafo*, 1668-1669, Städel Museum, Fráncfort