



Trabajar en Pixar. Entrevista a Daniel López Muñoz, diseñador de producción de Pixar

Steve Jobs, que fue el que creó el edificio que ahora nos sostiene, quería un lugar en el cual nos sintiéramos muy cómodos. Es por eso que en el edificio hay cancha de baloncesto, de voleibol, hay piscina, hay cancha de fútbol, teatros... para que la gente se sienta como en casa.

En el trabajo de tipo creativo, cuando te visita la musa, puede que sean las 8 de la noche y todavía estés allí, así que si te hacen el ambiente un poco más cómodo, te ayuda a sacar las ideas.

Es lo bueno de Pixar, realmente, y es una de las claves del éxito. Se abren de brazos a todas las culturas, a todas las formas de pensar y a todas las nacionalidades porque toda persona, no importa de donde venga, lo que importa es a donde va, lo que quiere hacer.

Y si han tenido pasados duros o difíciles... Es decir, no hay un sistema de clases en Pixar y eso es muy bueno porque en toda persona hay una historia que contar.

Por ejemplo, alguien que es de la India tiene una forma de pensar totalmente diferente a la de John Lasseter pero a él le encanta saber más sobre esa cultura y plasmarla en su trabajo. Al fin y al cabo, es la visión de uno de los varios directores que hay pero si puedes filtrar parte de ti, hace el tema un poco más universal, es decir, reconoces algo de tu cultura en él.

Lo curioso de John, en mi opinión, que lo que lo diferencia de muchos otros directores que tenemos, que tratan de emular lo que él hace, pero él en especial tiene un interés extraordinario por todas las disciplinas de Pixar. Es más, se interesa, y Ed Hammond también, por toda la gente de Pixar.

En los estrenos de nuestras películas, en las que hacemos la fiesta, vemos la película, algunos se disfrazan; ellos invitan al equipo de soporte, a la gente que trabaja en cocina, a la gente que limpia, es una familia. Es decir, todos son importante para facilitar el trabajo de los demás.

Entonces es difícil de explicar, según el público, pero al tratarse de un ambiente creativo es algo muy liberador.